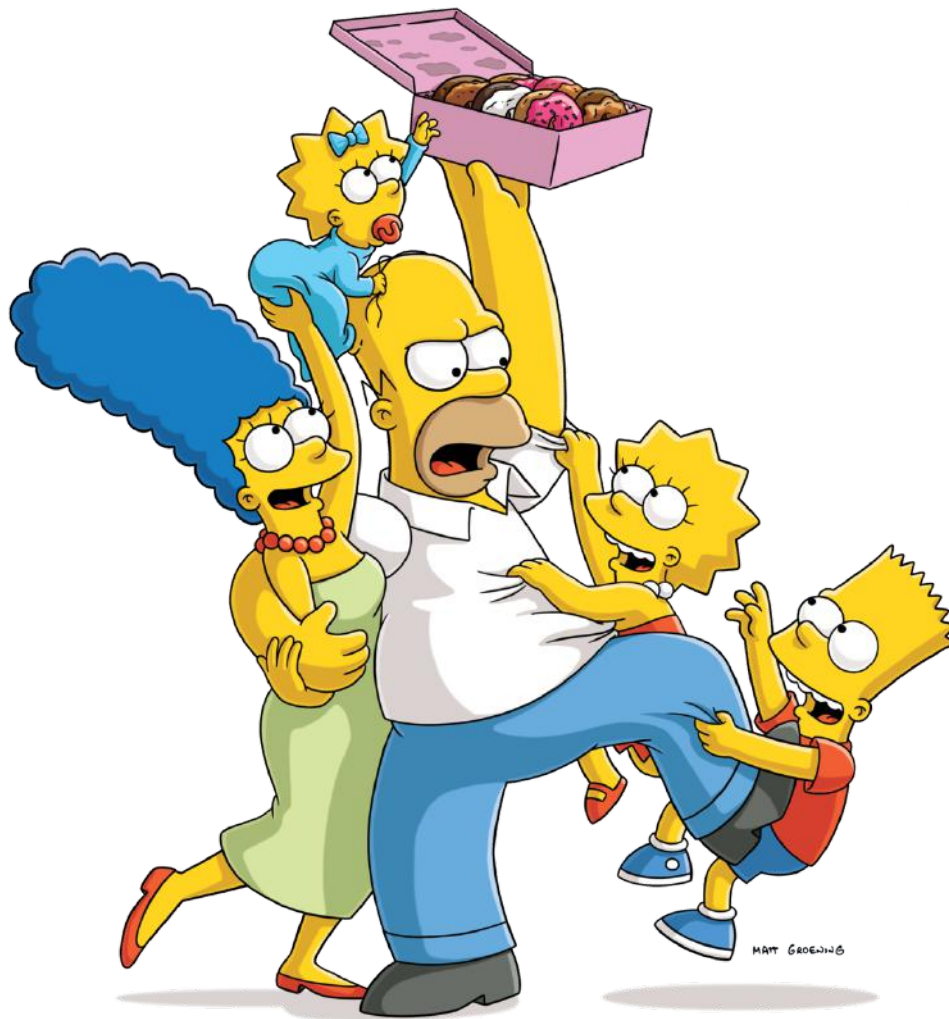


AUTOUR DES SIMPSONS



Dès
9 ans

Temps
Scolaire

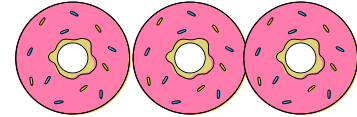
Hors Temps
Scolaire

L'association Régionale des Cinémas Itinérants propose des ateliers de découverte et d'analyse participative autour des Simpson pour les pré-ados et ados des Hauts-de-France !

Venez découvrir les dessous de la série et les débats sociaux qu'elle soulève !



PRÉSENTATION DE L'ATELIER



« Ces petits bonhommes jaunes sont les meilleurs ambassadeurs du petit écran »

Pour qui ? Ateliers conçus pour un groupe de 25 pré-adolescents et adolescents maximum, afin que la discussion et les débats soient fluides. Les ateliers sont adaptés en fonction de l'âge des participants.

Par qui ? L'association Régionale des Cinémas Itinérants propose ces ateliers via ses circuits : CinéLigue Hauts-de-France dans le Nord et le Pas-de-Calais, Ciné Rural 60 pour le département de l'Oise et les FDMJC dans l'Aisne et la Somme.

Pourquoi ? Sensibiliser les jeunes à regarder les séries autrement, en découvrant ce qu'elles apportent en terme de culture générale. Laisser les jeunes s'exprimer quant aux débats que les épisodes peuvent engendrer. Observer les différentes techniques d'animation entre les épisodes selon l'époque et discuter autour de la construction de la narration. Proposer aux partenaires locaux de parler de leurs fonds séries si l'atelier se passe en médiathèque.



Déroulement de l'atelier

POUR LES 9-12 ANS

THÉMATIQUES : « MALBOUFFE », RELATIONS SOCIALES À L'ÉCOLE, HONNÉTÉTÉ ET CONFIANCE EN SOI.

→ QUI SONT LES PERSONNAGES ET QUE REPRÉSENTENT-ILS ?

→ DIFFUSION DE DEUX ÉPISODES

→ ÉCHANGES SUR LES THÈME ABORDÉS ET SUR LE POINT DE VUE DE L'AUTEUR ET DES PERSONNAGES

→ DISCUSSION SUR LES SÉRIES CONNUES ET PRÉFÉRÉES DES PARTICIPANTS

POUR LES 12-15 ANS

THÉMATIQUES : ÉGALITÉ HOMME-FEMME, HOMOSEXUALITÉ ET RÉSEAUX SOCIAUX.

→ QUELLES SONT LES THÉMATIQUES ABORDÉES PAR LES SIMPSON ?

→ DIFFUSION DE DEUX ÉPISODES

→ DISCUSSION AUTOUR DES RÉFÉRENCES CULTURELLES, POLITIQUES ET SOCIALES ET SUR LES POINTS DE VUE DE L'AUTEUR.

→ COMMENT LA NARRATION EST-ELLE CONSTRUITE ?

→ DISCUSSION SUR LES SÉRIES CONNUES ET PRÉFÉRÉES DES PARTICIPANTS

Les intervenants peuvent venir avec leur propre matériel de projection : projecteur, écran et système son. Chaque atelier dure environ 1h30.

Pour plus d'informations:

Anne Lidove : alidove@cineligue-hdf.org - Simon Janot : simon.janot@arci-hdf.org

Marvin Jacobs : marvin.jacobs@cinerural60.com - Aurélie Paté : aureliepate@gmail.com

03.20.58.14.51 - 03.44.48.37.30