

ATELIER NUMÉRIQUE

AUTOUR DES MÉDIAS ET DE L'INFORMATION



Dès
12 ans

Temps
Scolaire

Hors Temps
Scolaire

L'association Régionale des Cinémas Itinérants propose des ateliers autour de l'éducation aux médias. La déconstruction de fake news, le développement de la pensée critique et l'acquisition de compétences journalistiques seront au cœur de nos interventions.



PRÉSENTATION DE L'ATELIER

Pour qui ? Pour les jeunes adolescents à partir de 12 ans. Jusque 10 participants pour l'atelier pratique et jusque 20 pour l'atelier théorique afin de fluidifier le débat et les échanges avec le ou les intervenants.

Par qui ? L'association Régionale des Cinémas Itinérants propose ces ateliers via ses circuits : CinéLigue Hauts-de-France dans le Nord et le Pas-de-Calais, Ciné Rural 60 pour le département de l'Oise et les FDMJC dans l'Aisne et la Somme.

Pourquoi ? L'arrivée du numérique a marqué un changement majeur dans notre société actuelle et dans nos usages quotidiens. La désinformation, avec le développement des théories du complot et conspirationnistes, des rumeurs, fake news, infox, nous détourne vers des chemins trompeurs ou à l'inverse, nous amène à perdre confiance, voire rejeter les médias, les administrations, les sciences et la classe politique. C'est cet ensemble de valeurs qui nous motive à mettre en place une éducation aux médias et à l'information auprès des jeunes générations.

.....

Programme

ESCAPE GAME TRAQUEUR D'INFOX

(UNE DEMI-JOURNÉE)

- Mise en place de l'Escape Game dans vos locaux
- Débriefing et explication post-activité
- Activité ludique "feelings"

RÉALISATION VIDÉO

(DEUX JOURNÉES OU QUATRE DEMI-JOURNÉES)

- Étude des codes des médias
- Écriture d'une information
- Réalisation d'une production audiovisuelle centrée sur les médias et les fake news

ATELIER THÉORIQUE

(UNE DEMI-JOURNÉE)

- Analyse et décryptage de diverses informations
- Théorisation de l'histoire des médias et fake news
- Débat mouvant "probable/peu probable"

ATELIER LIGNE ÉDITORIALE

(UNE JOURNÉE OU DEUX DEMI-JOURNÉES)

- Retracer le circuit de construction de l'information des médias
- Création d'un journal papier ou numérique

Les intervenants peuvent venir avec leur propre matériel de projection : projecteur, écran et système son. Chaque demi-journée se situe sur une base de 2h30

Pour plus d'informations:

Simon Janot (HDF): simon.janot@arci-hdf.org - Dylan Gilliot (NPDC): dylan.gilliot@arci-hdf.org

Marvin Jacobs (Oise) : marvin.jacobs@cinerural60.com - Aurélie Paté (Aisne & Somme) : cinema@frmjc-picardie.com

03.74.49.07.35 - 06.50.55.33.90