

AUTOUR DES MÉDIAS ET DE L'INFORMATION

L'Association Régionale des Cinémas Itinérants propose des ateliers autour de l'éducation aux médias.

La déconstruction de fake news, le développement de la pensée critique et l'acquisition de compétences journalistiques seront au cœur de nos interventions.

Temps scolaire et hors temps scolaire.
Dès 12 ans. 15 personnes max.



**POUR PLUS
D'INFORMATIONS :**

SIMON JANOT:

SIMON.JANOT@ARCI-HDF.ORG

06.50.55.33.90

PRÉSENTATION DE L'ATELIER

POUR QUI ?

Pour les jeunes adolescents à partir de 12 ans. Jusque 10 participants afin de fluidifier le débat et les échanges avec le ou les intervenants.

PAR QUI ?

L'Association Régionale des Cinémas Itinérants propose ces ateliers via ses circuits : CinéLigue HDF dans le Nord et le Pas-de-calais, Ciné Rural 60 pour le département de l'Oise et Ciné pop dans l'Aisne et Somme

POUR QUOI ?

L'arrivée du numérique a marqué un changement majeur dans notre société actuelle et dans nos usages quotidiens. La désinformation, avec le développement des théories du complot et conspirationnistes, des rumeurs, fake news, infox, nous détournent vers des chemins trompeurs ou à l'inverse, nous amènent à perdre confiance, voire à rejeter les médias, les administrations, les sciences et la classe politique. C'est cet ensemble de valeurs qui nous motivent à mettre en place une éducation aux médias et à l'information auprès des jeunes générations.

DÉROULÉ DE L'ATELIER

Escape Game Traqueur D'Infox (Une demi-journée)	Réalisations vidéo (Deux Journées ou quatre demi-journées)
<ul style="list-style-type: none">• Mise en place de l'Escape Game dans vos locaux• Débriefing et explication post-activité• Activité ludique "Moustique mystère"• Jeu en ligne "géo ado"• Les images générées par l'intelligence artificielle, comment les débusquer ?	<ul style="list-style-type: none">• Étude des codes des médias• Écriture d'une information• Réalisation d'une production audiovisuelle de fausse information

LES INTERVENANTS PEUVENT VENIR AVEC LEUR PROPRE MATÉRIEL DE PROJECTION : PROJECTEUR, ECRAN, ET SYSTÈME SON. ILS METTENT ÉGALEMENT À DISPOSITION LE MATÉRIEL DE TOURNAGE.