



RAPPORT D'ACTIVITÉ

ARCI-HdF 2023

*Association Régionale des Cinémas Itinérants
Hauts-de-France*



Avant-Propos

L'association Régionale des Cinémas Itinérants des Hauts-de-France s'est officiellement créée le 23 mai 2018, avec pour objectif de rayonner sur l'ensemble des 5 départements de la région Hauts-de-France en contribuant au développement culturel des territoires ruraux et péri-urbains et à l'aménagement des territoires par des propositions innovantes de nouveaux projets autour de l'Éducation Artistique et Culturelle et le renfort de propositions d'éducation à l'image et aux médias. Premier réseau régional constitué en France dans ce secteur d'activités, l'ARCI-HdF regroupe les 4 circuits de cinéma itinérant intervenants sur les 5 départements : CinéLigue Hauts-de-France (Nord et Pas-de-Calais), Ciné Rural 60 (Oise), la FDMJC02 (Aisne) et la FDMJC80 (Somme).

Subventionnée par la Direction Régionale des Affaires Culturelles des Hauts-de-France et la Région Hauts-de-France, l'ARCI-HdF a pour ambition la qualification, le renouvellement et la mutualisation de l'activité des cinémas itinérants des Hauts-de-France. Elle s'est construite sur le modèle de l'ANCI – L'association Nationale des Cinémas Itinérants.

L'objectif de ce collectif est de renforcer l'offre de service culturel autour du cinéma et de l'éducation aux images sur le territoire des Hauts-de-France en renforçant les compétences des circuits itinérants grâce à des rencontres et des formations, tout en restant à l'écoute des besoins et force de conseils pour ses acteurs. Grâce aux projets de l'ARCI-HdF, les cinémas itinérants se qualifient et accroissent leurs activités, grâce au partage des bonnes pratiques de collaboration active de chacun.e, dans le respect de leurs spécificités.

Les fonctionnements, positionnements, niveaux de professionnalisation, implications dans la formation des bénévoles et

l'éducation aux images sont très différents dans les 4 circuits de cinéma itinérants. L'enjeu était donc de permettre aux circuits de se professionnaliser et de se qualifier, sans que CinéLigue ne soit perçue comme un modèle de ce qu'il faudrait faire et qui tenterait de conformer les autres à son image, mais en mettant quand même ses compétences, ses outils et son expérience au service du développement qualitatif des activités des autres circuits. Finalement, la présentation des atouts et difficultés de chacun, la compréhension et l'appropriation des enjeux d'une coopération positive, le test de quelques premières missions en commun ont permis de construire ensemble l'association régionale et de définir ses objectifs et ses missions.

En cette année exceptionnelle, l'ARCI-HdF a porté une attention particulière aux circuits des FDMJC02 et 80, dans le cadre du suivi de la restructuration de leurs activités cinéma. Ce rapport présentera les nombreux travaux qui ont eu lieu tout au long de l'année afin d'accompagner la structure à un bon développement de ses actions dans les prochaines années.

Sommaire



Avant-Propos 02

I – Édito 04

Hommage à Daniel Boys

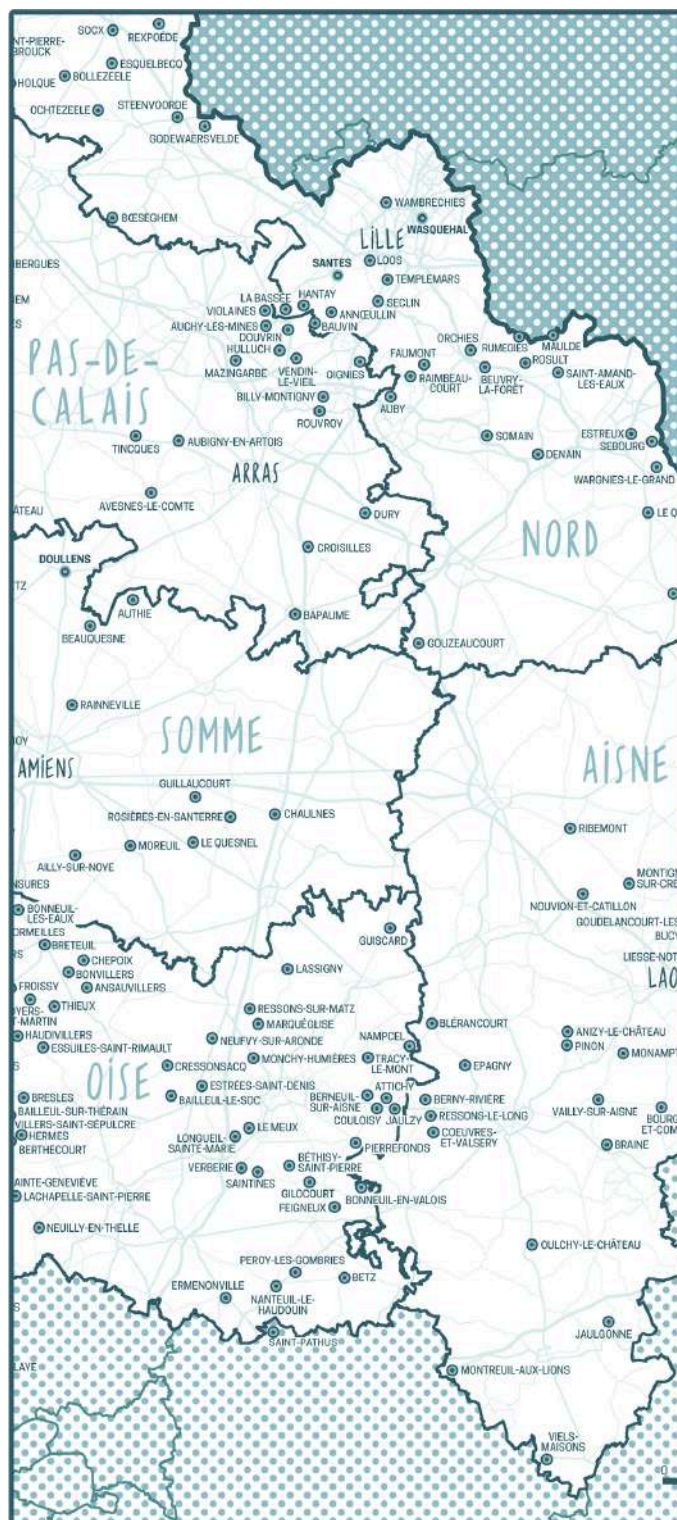
II – Statistiques 2023
des circuits itinérants
des HdF 05

III – Une structure en
développement 07

IV – Le programme
d'activités 2023 de
l'ARCI-HdF 12

V – Les séances de
cinéma en plein air 27

VI – Les perspectives
2024 30



Édito

Homage à Daniel Boys



Emporté par la maladie, Daniel Boys, président de l'ARCI-HdF, nous a quittés ce lundi. Nous adressons nos pensées et nos condoléances les plus sincères à sa famille, ses proches et ses collaborateurs, avec qui il a partagé de nombreuses années d'engagement. Depuis la création de l'association en 2018, Daniel Boys a été un pilier, et au-delà de son précieux travail pour l'ARCI-HdF, son dévouement envers l'accès à la culture pour tous, l'éducation populaire et le vivre-ensemble continuera de nous inspirer dans nos actions. Son humanisme nous manquera, mais nous incitera à poursuivre avec détermination nos missions.

Sa disparition laisse un grand vide, tant son rôle fut important pour la structuration et le développement du cinéma itinérant dans les Hauts-de-France. Il était et restera un grande source d'inspiration dans notre action et nous continuerons de tout faire pour ne laisser aucun jeune de côté et pour aiguïser leur regard sur le monde des images.

Nous garderons en mémoire sa bienveillance, son engagement et sa capacité d'adaptation face aux changements et évolutions des structures dans lesquelles il s'est investi. Ses qualités et le travail qu'il a effectué avec nous demeureront des atouts précieux qui nous guideront encore longtemps la réalisation des missions d'éducation populaire qui nous incombent.

II – Statistiques 2023 des circuits itinérants des HdF

La structuration du réseau des circuits de cinéma itinérant dans la Région Hauts-de-France permet d'échanger autour des différentes statistiques des structures et de les regrouper. Les 3 associations sont issues de mouvements différents, ne comportent pas le même nombre de salariés, pas le même nombre de points de projection et n'ont pas les mêmes moyens financiers : ce qui explique la large différence dans les statistiques des circuits.

	CinéLigue HdF		FDMJC 02		FDMJC 80		Ciné Rural 60		TOTAL	
Dpts.	Nord (59) et Pas-de-Calais (62)		Aisne (02)		Somme (80)		Oise (60)		Hauts-de-France	
Année	2022	2023	2022	2023	2022	2023	2022	2023	2022	2023
	Informations circuit									
Nb. de points de projections	74	74	16	16	16	16	82	93	188	199
Nb. de projectionnistes	5	5	1	1	1	1	5	5	12	12
Nb. de salariés	16	16	3	1	3	2	10	10	32	29
Nb. de projecteurs	5	5	1	1	1	1	4	5	11	12
	Séances									
Total spectateurs	60578	65866	3939	3966	4694	3367	31193	33741	100404	106940
Total projections	909	821	101	115	154	104	908	879	2072	1919
Moyenne spectateurs	67	80	45	40	30	32	34	38	44	48
Total spectateurs payants	45113	50930	2559	2906	4044	3081	26486	29382	78202	86299
Total projections avec billetterie	758	743	89	106	149	101	868	743	1864	1693
Moyenne spectateurs payants	60	68	25	28	26	27	31	33	35	39
Nombre de films et programmes courts	218	235	61	59	102	124	151	172	532	590
Dont films et programmes classés A&E	125	139	16	20	58	55	48	61	247	275
Séances Art&Essai	377	387	20	34	93	64	182	214	672	699
Spectateurs A&E	25562	30877	722	1108	2574	2180	7836	8942	36694	43107

Comme nous pouvons le constater, la fréquentation a augmenté de 6,51% en 2023 par rapport à l'année précédente. Le nombre de spectateurs Art&Essai est également plus important, dépassant même la hausse générale. En 2023, les cinémas itinérants ont proposé moins de séances, étant donné l'inflation et les subventions de fonctionnement qui restent les mêmes. Pourtant, la moyenne de spectateurs en 2023 a augmenté de 9,1%, passant de 44 en 2022 à 48. Les baisses de nombre de séances et de spectateurs du circuit de la Somme s'expliquent par un arrêt d'activité pendant plus d'un mois



III – Une structure en développement

a. Organisation générale

En mai 2022, un salarié a été recruté en CDD en tant que médiateur cinéma au sein de l'ARCI-HdF, afin de proposer des actions d'éducation artistique et culturelle, d'accompagnements de séances et d'animation des ateliers d'éducation à l'image et aux médias sur les territoires de l'Aisne et la Somme, suite aux difficultés de ressources humaines rencontrées par les FDMJC02 et 80.

Conventionnée avec ces deux structures, l'ARCI-HdF a prolongé le poste de Alex BARRIER en CDI en tant que médiateur cinéma et chargé de communication, avec une mise à disposition pour les territoires de l'Aisne et la Somme à hauteur de 21 heures par semaine. Cette organisation a permis aux FDMJC02 et 80 de renforcer leurs propositions d'éducation à l'image et d'accompagnements de séances sur leurs territoires tout au long de l'année 2023, en accord avec la mise en œuvre du plan de réorganisation de leurs activités cinéma.

Grâce au travail de ce nouveau salarié, les éléments de communication de l'ARCI-HdF sont désormais réalisés en interne.

Malgré le travail d'accompagnement de l'ARCI-HdF auprès des FDMJC02 et 80 tout au long de l'année 2023, les objectifs fixés par le programme d'activité n'ont pas été atteints. Le départ d'Elena COSTANTE à la coordination de ces deux réseaux en juin a de nouveau mis les circuits en difficultés, malgré son remplacement en octobre par Émilien TIRGINA. La coordination régionale travaille donc avec les MJC à envisager des solutions pour le maintien des actions des circuits itinérants sur les territoires de l'Aisne et la Somme.

De nombreuses réunions ont été organisées, afin de faire vivre l'association et de mettre en place les projets en commun :

Date	Projet
02 février 2023	Travail autour des ateliers EMI avec les médiateurs des 4 structures dans les locaux de l'association à Lille, notamment orienté sur la réalité virtuelle et les outils développés par l'ARCI.
22 Mars 2023	Conseil d'Administration de début d'année dans les locaux de Ciné Rural 60 à Beauvais.
05 Mai 2023	Participation de l'ARCI-HdF à l'Assemblée Générale de l'ANCI à Paris et présentation des outils développés par l'association.
09 Juin 2023	Participation de l'ARCI-HdF à la présentation du plan de restructuration financière de Ciné Rural 60 auprès des financeurs à Beauvais, dans le cadre de son accompagnement.
14 Juin 2023	Assemblée Générale de l'ARCI-HdF au cinéma de Doullens, géré par la FDMJC80.
30 Juin 2023	Troisième réunion de travail avec la direction des MJC autour de la restructuration.
07 et 08 Septembre 2023	Participation de l'ARCI-HdF et présentation du travail autour de l'état des lieux aux états généraux de l'ANCI à Narbonne.
27 Septembre 2023	Conseil d'Administration de rentrée de l'ARCI-HdF dans les locaux à Lille.
12 Décembre 2023	Conseil d'Administration de fin d'année de l'ARCI-HdF dans les locaux des FDMJC02 et 80 à Saint-Quentin.

b. De nouveaux ateliers d'éducation à l'image



Grâce à une mutualisation de compétences, l'atelier autour de la citoyenneté numérique a évolué, en collaboration avec la FDMJC02. La proposition était essentiellement centrée sur l'utilisation des réseaux sociaux par les jeunes et le cyber-harcèlement et propose désormais trois formules autour des thématiques suivantes :

- Inégalités / Égalités
- Militant du clavier – Activisme sur les réseaux et modération des contenus
- Rien à cacher, tout à scroller – Addiction, estime de soi et économie de l'attention

Ces trois formules ont été testées dans le lycée professionnel Saint-Luc à Cambrai le mercredi 11 octobre 2023 et seront proposées tout au long de l'année 2024 à l'ensemble des réseaux des 4 cinémas itinérants de la Région Hauts-de-France.

c. Les séances de cinéma s'inscrivent sur le pass culture

L'ARCI-HDF a poursuivi la mise en ligne des séances de cinéma des 4 circuits itinérants sur le Pass culture. Chaque mois, les programmateurs des structures référencent l'ensemble des projections à destination des publics adolescents et pré-adolescents à l'ARCI-HdF, afin qu'elle puisse mettre en ligne ces propositions.

Au total, près de 56 000 personnes ont consulté les offres et 103 jeunes ont réservé des places pour des séances de cinéma des 4 réseaux sur l'année 2023.

De plus, comme l'année précédente, la mise en ligne de l'ensemble des séances en plein air sur le territoire national a été orchestrée par l'Association Nationale des Cinémas Itinérants. Toutes les séances des circuits des Hauts-de-France ont été rassemblées par l'ARCI, puis publiées par ce biais sur la période estivale 2023.

Enfin, depuis fin décembre 2022, l'ARCI-Hdf est référencée sur ADAGE et peut désormais proposer des actions via le volet « offres collectives » à destination des établissements scolaires de la Région ; un enjeu essentiel pour valoriser les actions de l'ARCI-Hdf, mais aussi pour développer des formules adaptées aux lycéens et collégiens autour de l'éducation à l'image et aux médias, très demandées par les enseignants et bibliothécaires. Au total, 27 ateliers ont été mis en place par ce biais en 2023.

d. Un projet d'état des lieux des équipements des salles des cinémas itinérants des Hauts-de-France

En fin d'année 2022, l'ARCI-HdF a reçu une subvention exceptionnelle de la DRAC-HdF avec l'objectif de réaliser un état des lieux des équipements des salles de projection des 172 points desservis par les cinémas itinérants, afin d'élaborer un diagnostic des besoins et possibilités d'investissements ; l'objectif étant de rendre les conditions d'exploitation moins ingrates. En effet, la majorité des lieux desservis par les circuits itinérants ne bénéficient pas d'assises confortables ni d'une occultation propice à la diffusion du cinéma, ce qui contribue à un sentiment de déclassement des habitants ruraux. De plus, l'absence d'écran, de matériel son, dans la moitié des salles environ, entraîne au moins une demi-heure de travail supplémentaire pour chacune des projections qui s'y déroulent, et donc une perte de temps de travail significative ; ce qui, dans une période de raréfaction de l'argent public, s'avère dramatique.

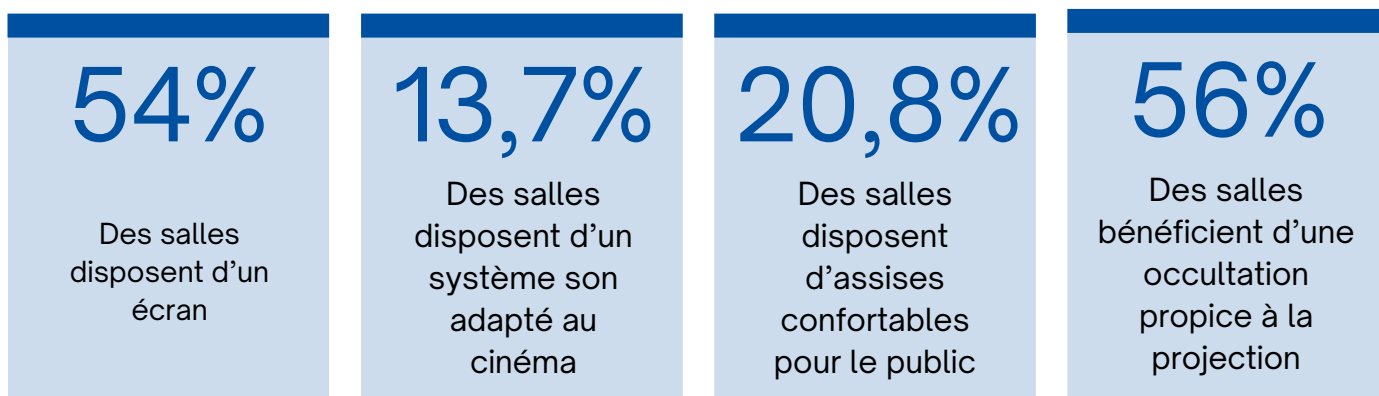
L'état des lieux porte donc sur 4 grands aspects : la présence ou non d'écran et de matériel son sur site, la possibilité ou non de les installer, le niveau de confort des sièges pour les spectateurs et le niveau d'occultation.

Pour se faire, l'ARCI-HdF a proposé un stage au sein de l'Association. Toujours supervisé par les acteurs des associations et le coordinateur de l'ARCI-HdF les missions de Flavien GUILLAUME ont été de se rendre sur les lieux, échanger avec les partenaires de territoire sur leurs besoins en équipements, faire des photos et demander des devis, afin de rendre compte des difficultés financières rencontrées par les communes et

intercommunalités. Ces éléments ont permis de rédiger la première phase d'une étude, avec l'objectif d'alerter la Région sur l'importance de développer un fond d'aide à l'investissement, pour les équipements ruraux.

33 salles sur les 168 au total ont été particulièrement ciblées pour faire l'objet d'entretiens avec les partenaires sur place, dans l'optique de recueillir des données plus précises sur l'état de la salle en prenant en compte la qualité du chauffage, l'état du bâtiment, les autres activités organisées dans le lieu, mais aussi connaître leurs volontés et besoins en équipement et/ou rénovations.


Le rapport complet a été publié le 24 octobre 2023 avec les résultats suivants :



La restitution de ce travail se déroulera le mardi 26 mars 2024 dans la commune de Le Quesnoy et sera déclinée en réunion de territoire dans chaque départements, afin de lancer une phase 2 du projet, qui sera décrite à la fin de ce rapport, dans les perspectives 2024.


Pour accéder au rapport complet :

VERSION NUMÉRIQUE




Cliquez sur ce lien pour accéder à la version PDF 

VERSION PAPIER



Recopiez ce lien dans votre navigateur : <https://urlz.fr/pSTB>

Ou flashez ce code : 

e. Les formations mises en place par l'ARCI-HdF



Comme chaque année, l'ARCI-HdF est intervenue au CREPS de Wattignies pour former des futurs professionnels de l'animation socio-culturelle, dans le cadre de la formation BPJEPS autour de l'éducation à l'image et aux médias, grâce aux ateliers autour des séries, des jeux vidéos, des médias, des fake news et de la citoyenneté numérique. Cette formation s'est déroulée en deux temps, les 14 mars et 9 mai 2023.

f. Valorisation de l'ARCI-HdF lors de tables rondes, réseaux et organisations

Comme chaque année, l'ARCI-Hdf participe aux différents COPIL' du réseau EMI'cycle, autour de l'éducation aux médias et à l'information, afin de rencontrer les acteurs de la Région autour de ces questions, d'envisager des projets communs, mais aussi de partager des expériences de projets menés à destination des publics.

Les 5 mai 2023, les salariés de l'ARCI-HdF se sont rendus à Paris, afin de présenter son travail de coordination Régionale, son modèle de structuration des réseaux, ses moyens de financements et de développement d'actions d'éducation à l'image et aux médias à destination des publics adolescents et pré-adolescents de la Région Hauts-de-France, lors de l'Assemblée Générale de l'Association Nationale des Cinémas Itinérants.

Les salariés de l'ARCI-HdF ont également participé à l'Arras Film Festival en novembre et à de nombreux pré-visionnements organisés par l'association De La Suite Dans les Images. Le visionnage de films en avant-premières permet non seulement d'être force de proposition et de conseils lors des différentes réunions de programmation des cinémas itinérants mais aussi d'envisager à l'avance des accompagnements de séances et la venue de divers intervenants.



g. Communication

L'ARCI-HDF est également un soutien et un renfort dans la communication autour de projets commun aux 4 circuits de cinéma itinérant de la Région. En 2023, plusieurs communiqués de presse ont été réalisés autour des séances en plein air et le mois du film documentaire, afin de valoriser les actions des circuits auprès de la presse régionale. Chaque été, elle donne des interviews auprès de radios régionales, afin de mettre l'accent sur des dates particulières, au plus proche des publics.

L'ARCI-HdF permet aussi d'être un relais entre les institutions et les cinémas itinérants en terme de descente d'informations. Elle informe et communique des nouvelles politiques, est force de conseils en terme de stratégie de développement de structure et de nouvelles actions et reste force de propositions pour une programmation de qualité en mettant l'accent sur les sortie régionales.

Elle est également un relais pour les différentes annonces de recrutement, afin de permettre aux cinémas itinérants des recrutements de qualités, avec un large choix de candidats.

Le site internet de l'ARCI-HDF est également tenu à jour régulièrement.



IV – Le programme d'activités 2023 de l'ARCI-HdF

Le programme d'activité 2023 de l'ARCI, contractualisé avec les 4 circuits de cinéma itinérant, est conçu en Conseil d'Administration avec les différents circuits de cinéma itinérant et permet de définir les objectifs et moyens dédiés à plusieurs types d'activités. De l'éducation à l'image à l'accompagnement de séances par des équipes des films, la structure est un soutien aux circuits de cinéma itinérant de la Région.

Chaque année, les différents cinémas itinérants ont des objectifs d'accompagnements de séances et de mise en place d'ateliers d'éducation à l'image et aux médias sur leurs territoires respectifs. Depuis 2022, l'organisation pour le financement des actions est la suivante, répartie en quatre grande ligne :



Cette décision permet de s'adapter aux modes de fonctionnement de chaque circuit de cinéma itinérant en fonction de leur projet stratégique, de leurs moyens humains et techniques, mais aussi de leurs domaines de compétences.

a. L'Éducation Artistique et Culturelle

L'éducation artistique et culturelle est l'une des priorités des différents circuits de cinéma itinérant. Le programme d'activités de l'ARCI permet aux cinémas itinérants de proposer des accompagnements de séances théoriques en milieu scolaire, en complément des dispositifs nationaux d'éducation à l'image. Les films à l'honneur cette année étaient entre autre *L'armée des 12 singes*, *Le garçon et le Héron* ou encore *La nuit du chasseur*, tous classés Art&Essai.

En 2023, les intervenants des structures ont accompagné **50** séances en milieu scolaire sur l'ensemble du territoire régional, touchant **2378** jeunes spectateurs.

[Tableaux pages suivantes](#)

Éducation Artistique et Culturelle 3/3

Circuit	Date	Commune	Film	Accompagnement	Structure	Niveau	Nbr de spectateurs
CinéLigue	16/05/23	La Bassée (59)	<i>Yuli</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Collège Shwitzer	4ème	28
Ciné Rural 60	17/05/23	Guiscard (60)	<i>Simone, le voyage du siècle</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	Collège Constant Bourgeois	3e	74
Ciné Rural 60	26/05/23	Formerie (60)	<i>Wonder (VO)</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	Collège Jean Moulin	5e	82
CinéLigue	02/06/23	La Bassée (59)	<i>Yuli</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Collège Shwitzer	4e	50
Ciné Rural 60	03/06/23	Formerie (60)	<i>Simone, le voyage du siècle</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	Collège Jean Moulin	3e	42
CinéLigue	06/06/23	La Bassée (59)	<i>Wonderstruck</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Collège Shwitzer	4e	27
CinéLigue	08/06/23	Aulnoy-Aymeries (59)	//	Accompagnement par Jérôme Elias	LP Curie	1ère pro	22
CinéLigue	09/06/23	La Bassée (59)	<i>The Truman show</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Collège Shwitzer	4e	28
Ciné Rural 60	22/06/23	Breteuil (60)	<i>Simone, le voyage du siècle</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	Collège Compère Morel	3e	121
Ciné Rural 60	16/11/23	Sainte-Geneviève (60)	<i>Le majordome (VOSTFR)</i>	Accompagnement par Nolwenn Beregere	Collège Léonard de Vinci		73
Ciné Rural 60	16/11/23	Sainte-Geneviève (60)	<i>Le majordome (VOSTFR)</i>	Accompagnement par Nolwenn Beregere	Collège Léonard de Vinci		52
Ciné Rural 60	19/12/23	Grandvilliers (60)	<i>Au revoir là-haut</i>	Accompagnement par Nolwenn Beregere	Lycée Jules Verne		125
Ciné Rural 60	21/12/23	Grandvilliers (60)	<i>Le garçon et le héron</i>	Accompagnement par Nolwenn Beregere	Lycée Jules Verne		100
Ciné Rural 60	22/12/23	Saint-Aubin-en-bray (60)	<i>Le garçon et le héron</i>	Accompagnement par Nolwenn Beregere			48
							2378

Éducation Artistique et Culturelle 1/3

Circuit	Date	Commune	Film	Accompagnement	Structure	Niveau	Nbr de spectateurs
CinéLigue	10/01/23	Haubourdin (59)	<i>La nuit du chasseur</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Lycée Beaupré	2nde	24
CinéLigue	10/01/23	Haubourdin (59)	<i>La nuit du chasseur</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Lycée Beaupré	2nde	26
CinéLigue	10/01/23	Haubourdin (59)	<i>La nuit du chasseur</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Lycée Beaupré	1ère	25
CinéLigue	12/01/23	Haubourdin (59)	<i>La nuit du chasseur</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Lycée Beaupré	1ère	27
CinéLigue	12/01/23	Haubourdin (59)	<i>La nuit du chasseur</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Lycée Beaupré	1ère	25
CinéLigue	12/01/23	Haubourdin (59)	<i>Dans ma maison</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Lycée Beaupré	BTS	20
CinéLigue	13/01/23	Haubourdin (59)	<i>La nuit du chasseur</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Lycée Beaupré	Terminale	23
CinéLigue	13/01/23	Haubourdin (59)	<i>La nuit du chasseur</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Lycée Beaupré	Terminale	25
Ciné Rural 60	23/01/23	Breteuil (60)	<i>Les mots de Taj</i>	Accompagnement par le réalisateur du film	Collège Compère Morel		47
CinéLigue	10/02/23	Wingles (62)	<i>Où est Anne Franck ?</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Collège Blum	3ème	127
CinéLigue	10/02/23	La Bassée (59)	<i>Gagarine</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Collège Schwitzer	4ème	18
CinéLigue	27/02/03	Wingles (62)	<i>Wonderstruck</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Collège Blum	5ème	158
Ciné Rural 60	28/02/23	Formerie (60)	<i>La Guerre des Lulus</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	École Louis Blériot	CM2	62
Ciné Rural 60	28/02/23	Formerie (60)	<i>La Guerre des Lulus</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	Collège Jean Moulin	6e	58
CinéLigue	02/03/23	La Bassée (59)	<i>Trueman show</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Collège Shwitzer		22
CinéLigue	02/03/23	La Bassée (59)	<i>Trueman show</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Collège Shwitzer		26
Ciné Rural 60	07/03/23	Ressons-sur-Matz (60)	<i>Le dictateur</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	Collège de la vallée du Matz		38

Éducation Artistique et Culturelle 2/3

Circuit	Date	Commune	Film	Accompagnement	Structure	Niveau	Nbr de spectateurs
CinéLigue	13/03/23	Aulnoye-Aylmeries (59)	<i>Arthur Rambo</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	LP Curie		28
CinéLigue	13/03/23	Aulnoye-Aylmeries (59)	<i>Arthur Rambo</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	LP Curie		32
Ciné Rural 60	14/03/23	Sainte-Geneviève (60)	<i>Les autres</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	Collège Léonard de Vinci		27
Ciné Rural 60	14/03/23	Sainte-Geneviève (60)	<i>Les autres</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	Collège Léonard de Vinci		24
CinéLigue	04/04/23	Haubourdin (59)	<i>L'armée des 12 singes</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Lycée Beaupré	Seconde	23
CinéLigue	04/04/23	Haubourdin (59)	<i>L'armée des 12 singes</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Lycée Beaupré	Seconde	27
CinéLigue	04/04/23	Haubourdin (59)	<i>L'armée des 12 singes</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Lycée Beaupré	Première	25
CinéLigue	05/04/23	Haubourdin (59)	<i>L'armée des 12 singes</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Lycée Beaupré	Terminale	22
CinéLigue	05/04/23	Haubourdin (59)	<i>L'armée des 12 singes</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Lycée Beaupré	Terminale	28
Ciné Rural 60	02/05/23	Ressons-sur-Matz (60)	<i>Cyrano de Bergerac</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	Collège de la vallée du Matz	4e	159
Ciné Rural 60	04/05/23	Sainte-Geneviève (60)	<i>Kingdom of Heaven</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	Collège Léonard de Vinci	5e	71
Ciné Rural 60	04/05/23	Sainte-Geneviève (60)	<i>Kingdom of Heaven</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	Collège Léonard de Vinci	5e	67
CinéLigue	09/05/23	Aulnoye-Aylmeries (59)	<i>The truman show</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	LP Curie	Première pro	25
CinéLigue	09/05/23	Aulnoye-Aylmeries (59)	<i>The truman show</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	LP Curie	Première pro	25
CinéLigue	09/05/23	Aulnoye-Aylmeries (59)	<i>The truman show</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	LP Curie	Terminale pro	25
Ciné Rural 60	11/05/23	Formerie (60)	<i>Carnets de voyage (VO)</i>	Accompagnement par Antonin Meyran	Collège Jean Moulin	4ème	71
CinéLigue	15/05/23	La Bassée (59)	<i>Le musée des merveilles</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Collège Shwitzer	4ème	26

Éducation Artistique et Culturelle 3/3

Circuit	Date	Commune	Film	Accompagnement	Structure	Niveau	Nbr de spectateurs
CinéLigue	16/05/23	La Bassée (59)	<i>Yuli</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Collège Shwitzer	4ème	28
Ciné Rural 60	17/05/23	Guiscard (60)	<i>Simone, le voyage du siècle</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	Collège Constant Bourgeois	3e	74
Ciné Rural 60	26/05/23	Formerie (60)	<i>Wonder (VO)</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	Collège Jean Moulin	5e	82
CinéLigue	02/06/23	La Bassée (59)	<i>Yuli</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Collège Shwitzer	4e	50
Ciné Rural 60	03/06/23	Formerie (60)	<i>Simone, le voyage du siècle</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	Collège Jean Moulin	3e	42
CinéLigue	06/06/23	La Bassée (59)	<i>Wonderstruck</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Collège Shwitzer	4e	27
CinéLigue	08/06/23	Aulnoy-Aymeries (59)	//	Accompagnement par Jérôme Elias	LP Curie	1ère pro	22
CinéLigue	09/06/23	La Bassée (59)	<i>The Truman show</i>	Accompagnement par Jérôme Elias	Collège Shwitzer	4e	28
Ciné Rural 60	22/06/23	Breteuil (60)	<i>Simone, le voyage du siècle</i>	Accompagnement par Marvin Jacobs	Collège Compère Morel	3e	121
Ciné Rural 60	16/11/23	Sainte-Geneviève (60)	<i>Le majordome (VOSTFR)</i>	Accompagnement par Nolwenn Beregere	Collège Léonard de Vinci		73
Ciné Rural 60	16/11/23	Sainte-Geneviève (60)	<i>Le majordome (VOSTFR)</i>	Accompagnement par Nolwenn Beregere	Collège Léonard de Vinci		52
Ciné Rural 60	19/12/23	Grandvilliers (60)	<i>Au revoir là-haut</i>	Accompagnement par Nolwenn Beregere	Lycée Jules Verne		125
Ciné Rural 60	21/12/23	Grandvilliers (60)	<i>Le garçon et le héron</i>	Accompagnement par Nolwenn Beregere	Lycée Jules Verne		100
Ciné Rural 60	22/12/23	Saint-Aubin-en-bray (60)	<i>Le garçon et le héron</i>	Accompagnement par Nolwenn Beregere			48
							2378

b. Les séances accompagnées

L'ARCI-HdF a pour objectif d'aider les circuits itinérants à programmer et à valoriser les **productions régionales** en proposant des accompagnements de séances avec des films conçus, produits ou réalisés sur le territoire. Avec les films *La guerre des Lulus*, *Chœur de Rockers* et le documentaire *Paysans du ciel et de la terre*, les circuits itinérants ont pu organiser 20 séances de cinéma accompagnées par les équipes des films, les médiateurs culturels ou l'ARCI-HdF, rassemblant environ **1773** spectateurs.

Circuit	Date	Commune	Film	Accompagnement	Nb spectateurs
CinéLigue	20/01/23	Bapaume (62)	<i>Paysans du ciel et de la terre</i>	Accompagnement par le réalisateur et des agriculteurs	323
CinéLigue	02/02/23	Avesnes-le-compte (62)	<i>Paysans du ciel et de la terre</i>	Accompagnement par le réalisateur et des agriculteurs	241
CinéLigue	05/02/23	Sainghin-en-Weppes (59)	<i>La guerre des Lulus</i>	Rencontre avec Régis Hautière, scénariste de la BD	181
CinéLigue	20/02/23	Bapaume (62)	<i>La guerre des Lulus</i>	Rencontre avec Régis Hautière, scénariste de la BD	77
CinéLigue	13/03/23	Marconne (62)	<i>Paysans du ciel et de la terre</i>	Présence du narrateur du film et des agriculteurs	145
CinéLigue	21/03/23	Le Quesnoy (59)	<i>Paysans du ciel et de la terre</i>	Présence du narrateur du film et le parc naturel Régional	98
FDMJC80	25/03/23	Avesnes-Chaussoy (80)	<i>La guerre des Lulus</i>	Rencontre avec Régis Hautière, scénariste de la BD	25
CinéLigue	31/03/23	Bavay (59)	<i>La guerre des Lulus</i>	Accompagnement et débat organisé par Anaëlle Fouquet	102
CinéLigue	31/03/23	Socx (59)	<i>Choeur de Rockers</i>	Accompagnement par la chorale Pop'n'Socx + deux personnes de la chorale du film présentes	102
CinéLigue	07/06/23	Fauquembergues (62)	<i>Paysans du ciel et de la terre</i>	Présence du narrateur du film et des agriculteurs	42
CinéLigue	07/06/23	Fauquembergues (62)	<i>Paysans du ciel et de la terre</i>	Présence du narrateur du film et des agriculteurs	52
CinéLigue	13/06/23	Auxi-le-Château (62)	<i>Paysans du ciel et de la terre</i>	Présence du narrateur du film et des agriculteurs	35
CinéLigue	28/06/23	Aulnoye-Aymeries (59)	<i>Choeur de Rockers</i>	Accompagnement avec la chorale de la commune	38
Ciné Rural 60	16/09/23	Bresles (60)	<i>La guerre des Lulus</i>	Rencontre avec Régis Hautière, scénariste de la BD	92
CinéLigue	27/09/23	Annoeullin (59)	<i>Paysans du ciel et de la terre</i>	Présence du narrateur du film et des agriculteurs	16
Ciné Rural 60	02/10/23	Estrées-Saint-Denis (60)	<i>Le gars des Callouins</i>	Accompagnement par le réalisateur, Olivier Fély-Biolet	61
Ciné Rural 60	04/11/23	Flavacourt (60)	<i>Aux pieds des éoliennes</i>	Accompagnement par Frédéric Jacovlev, réalisateur et l'association Le bruit du vent	34
Ciné Rural 60	14/11/23	Bailleval (60)	<i>Le gars des Callouins</i>	Accompagnement par le réalisateur, Olivier Fély-Biolet	12
Ciné Rural 60	16/11/23	Rantigny (60)	<i>L'échappée</i>	Accompagnement par Pierre Boutillier, réalisateur du film	
CinéLigue	23/11/23	Socx (59)	<i>Paysans du ciel et de la terre</i>	Présence du narrateur du film et des agriculteurs	97
					1773

De plus, **47** séances ont été accompagnées tout au long de l'année, notamment dans l'Aisne et la Somme, grâce au travail du médiateur cinéma. **1986** spectateurs des cinémas itinérants ont également pu profiter d'une animation après leurs séances, avec des associations locales, des équipes des films, ou encore des accompagnements spécialement conçus pour ces occasions.

Circuit	Date	Commune	Film	Accompagnement	Nb spectateurs
FDMJC80	20/01/23	Ailly-sur-Noye (80)	<i>Reprise en main</i>	Débat et quiz après-séance par Alex Barrier	41
Ciné Rural 60	01/02/23	Songeon (60)	<i>L'envol</i>	Rencontre avec 3 figurants	43
CinéLigue	08/02/23	Annoeullin (59)	<i>Le petit Nicolas</i>	Quiz animé par Camille Brochart	32
CinéLigue	21/02/23	Orchies (59)	<i>Dounia et la princesse d'Alep</i>	Ciné-débat sur les thèmes du film par Miléna Mouchnik	67
CinéLigue	22/02/23	Bavay (59)	<i>Le pharaon, le sauvage et la princesse</i>	Séance suivie d'un atelier "fabrication d'affiches"	35
CinéLigue	24/02/23	Billy-Montigny (62)	<i>Le secret des Perlins</i>	Quiz animé par Jérôme Elias	67
CinéLigue	24/02/23	Rouvroy (62)	<i>Le secret des Perlins</i>	Quiz animé par Simon JANOT	61
CinéLigue	02/03/23	Fruges (62)	<i>La combattante</i>	Rencontre avec l'asso Eux c'est nous	90
Ciné Rural 60	08/03/23	Ressons-sur-matz (60)	<i>Brillantes</i>	Rencontre avec des militantes syndicales	47
Ciné Rural 60	08/03/23	Breteuil (60)	<i>Annie Colère</i>	Rencontre avec le CIDFF	36
Ciné Rural 60	08/03/23	Grandvilliers (60)	<i>Annie Colère</i>	Rencontre avec des femmes du territoire, animée par le Centre Social	71
Ciné Rural 60	08/03/23	Verberie (60)	<i>Annie Colère</i>	Exposition du CIDFF	34
CinéLigue	11/03/23	Boseghem (59)	<i>Arietti</i>	Quiz animé par Camille Brochart	18
FDMJC80	21/03/23	Beauquesnes (80)	<i>Interdit aux chiens et aux Italiens</i>	Atelier pré-cinéma par Alex Barrier	22
CinéLigue	25/03/23	Ochtezeele (59)	<i>L'extraordinaire voyage de Marona</i>	Echange autour du film et fabrication d'affiche par C. Brochart	8
Ciné Rural 60	02/04/23	Feuquières (60)	<i>Pour la France</i>	Echange avec un officier à la retraite (Ancien colonel)	21
CinéLigue	05/04/23	Marquise (62)	<i>Les croquantes</i>	Accompagnement par des agricultrices	72
CinéLigue	06/04/23	Radinghem (62)	<i>Les croquantes</i>	Accompagnement par des agricultrices	92
FDMJC80	15/04/23	Airaines (80)	<i>La syndicaliste</i>	Ciné-débat par Alex Barrier	9
FDMJC02	17/04/23	Bourg-et-Comin (02)	<i>Louise et la légende du serpent à plumes</i>	Ciné-atelier et quiz par Alex Barrier	50
FDMJC02	18/04/23	Berny-rivière (02)	<i>La syndicaliste</i>	Ciné-débat par Alex Barrier	16
FDMJC02	24/04/23	Le-nouvion-en-Thiérache (02)	<i>Le nid du tigre</i>	Atelier création d'affiches par Alex Barrier	25
CinéLigue	26/04/23	Croisilles (62)	<i>Super Mario Bros</i>	Atelier de prévention jeux vidéo et tournoi Mario Kart	179
CinéLigue	27/04/23	Esquelbecq (59)	<i>Super Mario Bros</i>	Atelier de prévention jeux vidéo et tournoi Mario Kart	76
CinéLigue	04/05/23	Beaurainville (62)	<i>La combattante</i>	Ciné-débat avec la monteuse du film, Anabelle Janjaud	37
FDMJC80	16/05/23	Beauquesnes (80)	<i>Sage-Homme</i>	Accompagnement par la directrice de l'école de Sage-Femme	34

Circuit	Date	Commune	Film	Accompagnement	Nb spectateurs
CinéLigue	13/05/23	Dury (62)	<i>Les folies fermières</i>	Ciné-spectacle et débat avec l'artiste Drag Queen Alexa Vnedôme	37
Ciné Rural 60	17/05/23	Grandvilliers (60)	<i>PD</i>	Rencontre avec le réalisateur Olivier Lallart	85
CinéLigue	27/06/23	Herzeele (59)	<i>Retour vers le futur</i>	Quiz animé par Jérôme Elias	10
FDMJC80	28/06/23	Feuquières-en-Vimeu (80)	<i>Super Mario Bros</i>	Atelier de prévention jeux vidéo et tournoi Mario Kart	16
CinéLigue	22/09/23	Beaurainville (62)	<i>Les algues vertes</i>	Accompagnement de la Ligue de Protection des Oiseaux	36
Ciné Rural 60	23/09/23	Vignemont (60)	<i>Tu nourriras le monde</i>	Accompagnement par des agriculteurs locaux	25
CinéLigue	05/10/23	Fauquembergues (62)	<i>Marinette</i>	Accompagnement par le CIDF (Asso locale Egalité Homme-femme)	10
FDMJC02	05/10/23	Ribemont (02)	<i>Les algues vertes</i>	Accompagnement et débat par le CPIE de l'Aisne	16
CinéLigue	07/10/23	Esquelbecq (59)	<i>Yo Mama!</i>	Accompagnement par Anaëlle Fouquet	55
Ciné Rural 60	17/10/23	Bailleval (60)	<i>Un métier sérieux</i>	Accompagnement par 3 professeurs de collège	37
Ciné Rural 60	18/10/23	Courcelles-les-Gisors (60)	<i>Toni en famille</i>	Accompagnement par un acteur du film, Thomas Giora	18
FDMJC02	18/10/23	Le-Nouvion-en-Thiérache (02)	<i>Les algues vertes</i>	Accompagnement et débat par le CPIE de l'Aisne	40
Ciné Rural 60	23/10/23	Breteuil (60)	<i>Un métier sérieux</i>	Accompagnement par 3 professeurs de collège	66
CinéLigue	23/10/23	Hulluch (62)	<i>Le rêve de Sam</i>	Accompagnement par Miléna Mouchnik	46
FDMJC80	24/10/23	Beaucourt-sur-l'Hallue (80)	<i>Petit vampire</i>	Accompagnement et quiz par Alex Barrier	20
FDMJC80	30/10/23	Rosières-en-Santerre (80)	<i>Petit vampire</i>	Accompagnement et quiz par Bernard Lafrette	42
CinéLigue	31/10/23	Bollezeele (59)	<i>Nina et le hérisson</i>	Accompagnement par Anaëlle Fouquet	35
FDMJC80	15/11/23	Feuquières-en-Vimeu (80)	<i>Le drôle de Noël de Scroodge</i>	Accompagnement et quizz par Alex Barrier	60
CinéLigue	24/11/23	Fruges (62)	<i>Une année difficile</i>	Accompagnement par Anaëlle Fouquet	24
Ciné Rural 60	25/11/23	Songeons (60)	<i>En formation</i>	Accompagnement par Julien Meunier, réalisateur et journalistes locaux	25
					1986

c. Les séances pour les tout-petits, mes premiers pas au cinéma

Chaque année, CinéLigue-HdF propose de mettre en place des séances pour les 3-6 ans sur leur territoire. Grâce à des programmes de court-métrages et des films d'animations tels que *Yuku et la fleur de l'Himalaya*, *Grosse colère et fantaisies*, ou encore *La baleine et l'escargotte* les deux circuits ont pu imaginer des activités manuelles d'éducation à l'image en proposant des ateliers parents-enfants à la fin des séances de cinéma : l'occasion de travailler l'imaginaire des enfants et de revenir sur les contenus des court-métrages, entre ce qui a été retenu et compris. Cette année, **12** séances ont été accompagnées dans les départements du Nord, du Pas-de-Calais et de l'Oise, rassemblant environ **395** spectateurs.

Pour la première fois, le réseau de la FDMJC80 a proposé une séance pour les tout-petits dans la salle fixe de Doullens, avec le programme *Grosse colère et fantaisies* le 25 avril 2023. Ces propositions seront développées dans les réseaux des cinémas itinérants de l'Aisne et la Somme en 2024.

Circuit	Date	Commune	Film	Accompagnement	Nb spectateurs
CinéLigue	08/02/23	Annoeullin (59)	<i>Ponpom Ours</i>	Ciné-lecture avec Camille Brochart	39
CinéLigue	14/02/23	Wingles (62)	<i>Jean-Michel le caribou</i>	Petit atelier philo avec Anaëlle Fouquet-Martinez	81
CinéLigue	14/02/23	Hulluch (62)	<i>Yuku et la fleur de L'himalaya</i>	Ciné-comptine avec un musicien	46
Ciné Rural 60	23/02/23	Verberie (60)	<i>Yuku et la fleur de L'himalaya</i>	Ciné-comptine avec un musicien	34
Ciné Rural 60	09/03/23	Courcelles-les-Gisors (60)	<i>Yuku et la fleur de L'himalaya</i>	Ciné-comptine avec un musicien	47
CinéLigue	22/03/23	Steenvoorde (59)	<i>Yuku et la fleur de L'himalaya</i>	Quiz animé par Miléna Mouchnik	36
CinéLigue	25/03/23	Auchy-les-mines (62)	<i>Pat et Mat</i>	Accompagnement par Camille Brochart de CinéLigue	16
CinéLigue	05/04/23	Godewaersvelde (59)	<i>L'odyssée de Choum</i>	Accompagnement par Camille Brochart de CinéLigue	42
CinéLigue	27/09/23	Abscon (59)	<i>La balaine et l'escargotte</i>	Accompagnement par Camille Brochart de CinéLigue	15
CinéLigue	18/10/23	Bruille-saint-amand (59)	<i>Grosse colère et fantaisie</i>	Quiz animé par Miléna Mouchnik	17
CinéLigue	21/10/23	Auchy-les-mines (62)	<i>Yuku et la fleur de L'himalaya</i>	Accompagnement par Camille Brochart de CinéLigue	22
CinéLigue	19/11/23	Le Quesnoy (59)	<i>Des ronds et des bulles</i>	Quiz animé par Camille Brochart	100
					395

d. Des séances en partenariats avec les médiathèques départementales

La plupart des séances en partenariat avec les médiathèques départementales se déroulent lors de l'événement national du Mois Du film Documentaire en novembre. Cette année, **4** séances ont eu lieu dans le Pas-de-Calais rassemblant **130** spectateurs.

Circuit	Date	Commune	Film	Accompagnement	Nb spectateurs
CinéLigue	03/11/2023	Thélus (62)	<i>La penthère des neiges</i>	Intervention de l'ADRC	10
CinéLigue	08/11/2023	Norrent-Fontes (62)	<i>Citizen Kid</i>	Intervention de la ligue de l'enseignement	37
CinéLigue	10/11/2023	Oye-Plage (62)	<i>Une si belle époque</i>	Intervention d'une enseignante en histoire de La Catho	0*
CinéLigue	18/11/2023	Neuville-Saint-Vaast (62)	<i>Aïlo, une odyssée en Laponie</i>	Intervention de l'assistante réalisatrice	75
CinéLigue	21/11/2023	Lumbres (62)	<i>Animal</i>	Intervention de LPO	8
					130

*Cette séance a été reportée à début 2024

e. Les ateliers d'éducation à l'image et aux médias

L'Association Régionale des Cinémas Itinérants a poursuivi l'exploitation de ses ateliers d'éducation à l'image autour des séries, des jeux vidéo, des médias & fake news, de la citoyenneté numérique et de la réalité virtuelle.

Les ateliers autour des séries permettent d'aborder des thèmes tels que le racisme et la xénophobie, en plus de l'égalité homme-femme, de l'homosexualité et de la culture LGBTQ+, grâce aux séries *Les Simpson* et *South Park*. Au total, 11 ateliers ont eu lieu sur les 3 départements (Oise, Nord et Pas-de-Calais), rassemblant 215 jeunes. En lien avec les besoins identifiés par les partenaires locaux, la proposition a évolué cette année. Désormais, il est possible de choisir deux thématiques parmi les cinq suivantes :

- Lutte contre le racisme
- Lutte contre la Haine anti-LGBTQI+ & Culture LGBTQI+
- Sexisme, féminisme & Réseaux sociaux
- Malbouffe & corruption dans les concours à la télé
- Égalité Homme-Femme et construction de genre

Cette réorganisation de la proposition permet d'être encore plus adapté aux demandes des partenaires locaux, en fonction de leurs besoins pour leurs publics.

Pour rappel, notre atelier **séries contre les discriminations**, autour des séries *Les Simpson* et *South Park* est prévu pour 15 jeunes maximum à partir de 12 ans et dure environ 2 heures. La formule est la suivante :

- **Une partie discussion** sur les séries que les jeunes regardent, comment ils les regardent et l'intérêt qu'ils y portent.
- **Une partie prévention** contre les écrans, l'addiction et les contenus, adaptés ou non à leurs âges.
- **Une partie analytique** sur les personnages des *Simpson* et de *South Park* et le lien avec notre société contemporaine.
- **Visionnage** d'un épisode des *Simpson* et d'un autre de *South Park*.
- **Retour sur les critiques sociales et sociétales** des deux épisodes choisis en fonction des thématiques proposées.
- **Retour sur les références politiques et culturelles** des deux épisodes.

Ateliers séries contre les discriminations					
Circuit	Date	Commune	Structure partenaire	Séries	Nombre de participants
CinéLigue	16/06/2023	La bassée (62)	Collège Schweitzer	<i>Les Simpson</i> - 5 ateliers	100
CinéLigue	21/06/2023	La bassée (62)	Collège Schweitzer	<i>Les Simpson</i> - 2 ateliers	38
CinéLigue	22/06/2023	La bassée (62)	Collège Schweitzer	<i>Les Simpson</i> - 2 ateliers	40
Ciné Rural 60	09/08/2023	Breteuil (60)		<i>Les Simpson</i>	24
CinéLigue	17/08/2023	Saint-Amand-les-eaux (59)	CAJ	<i>Les Simpson</i>	13
					215

Les ateliers autour des jeux vidéos permettent de revenir sur l'histoire et l'évolution du scénario dans le jeu vidéo, de faire de la prévention contre les écrans et l'addiction, mais aussi de tester et de promouvoir des jeux vidéo produits en Région. Grâce à un soutien de la MILDECA en 2020, 2021 2022, l'atelier a été travaillé avec un médecin addictologue, afin de mettre l'accent sur la prévention contre les risques d'addictions aux jeux vidéos. Entre autre, il propose de se poser les bonnes questions sur les comportements au quotidien, afin de rendre compte aux publics de leurs utilisations et de proposer des solutions et/ou consultations gratuites. En 2023, **12** ateliers ont été mis en place dans le Nord, le Pas-de-Calais et l'Oise pour un total de **179** spectateurs.

Pour rappel, notre atelier autour des jeux vidéos est adapté pour un groupe de 20 jeunes maximum à partir de 9 ans et dure environ 2h30. La formule est la suivante :

- **Une partie théorique**, qui propose aux jeunes de remonter dans le temps et de comprendre comment est né le jeu vidéo et comment le scénario a évolué. Cette partie permet également au public de constater combien coûte un jeu vidéo à la production et quels sont les différents métiers liés à la création des jeux.
- **Une partie discussion**, permettant aux publics de s'exprimer sur les jeux vidéos qu'ils connaissent et de partager leurs expériences de joueurs.
- **Une partie prévention** autour des écrans et de l'addiction aux jeux vidéos. Les PEGI et les différents sigles d'avertissements sur les boîtes de jeu sont également abordés.
- **Une partie quiz**, qui fait le lien entre cinéma et jeu vidéo.
- **Une partie jeu**, avec des tests de jeux vidéos produits et conçus dans la Région Hauts-de-France sur switch.

Ateliers jeux vidéos				
Circuit	Date	Commune	Structure partenaire	Nombre de participants
CinéLigue	03/03/2023	Coudekerque-Branche (59)	Lycée Léger	16
CinéLigue	11/05/2023	Auchy-les-mines (62)	Collège Cury	16
CinéLigue	11/05/2023	Auchy-les-mines (62)	Collège Cury	17
CinéLigue	15/06/2023	Tourcoing (59)	Collège Pierre Mendès	14
CinéLigue	19/06/2023	Tourcoing (59)	Collège Pierre Mendès	9
CinéLigue	20/06/2023	Tourcoing (59)	Collège Pierre Mendès	25
CinéLigue	13/07/2023	Coudekerque-Branche (59)	Centre de loisirs au cinéma le hérisson	18
CinéLigue	03/08/2023	Rexpoëde (59)	ALSH de la commune	11
CinéLigue	17/08/2023	Coudekerque-Branche (59)	Centre de loisirs au cinéma le hérisson	17
Ciné Rural 60	17/08/2023	Estrées-Saint-Denis (60)	Salle de la commune	18
CinéLigue	22/11/2023	Cambrai (59)	Lycée privée	18
				179

Des ateliers autour des médias et des fake news ont été imaginés sous deux formes différentes : une demie journée avec un escape game itinérant et plusieurs jeux autour des fake news, permettant aux jeunes d'avoir des clés pour déceler le vrai du faux, notamment sur les réseaux sociaux, mais aussi un atelier de réalisation sur plusieurs jours, pour créer leur propre fake news avec un vrai matériel cinéma. Cette année, quelques communes ont souhaité mettre en place un atelier de réalisation, mais toutes ont finalement décliné par manque de budget, ou de réservation et d'engagements de la part des jeunes. Grâce au Pass culture, plusieurs ateliers de réalisation sont déjà programmé pour 2024.

Cependant, les structures socio-culturelles des différents départements ont pu proposer à leurs jeunes de réfléchir à leur utilisation des réseaux sociaux et des médias en apprenant comment distinguer les fake news d'une information, avec un atelier d'une demi-journée proposé à moindre coût, grâce à un financement de la DRAC avec l'appel à projet autour des « Médias et de l'information ». Pour lutter contre l'utilisation massive de ces médias, les salariés de l'ARCI-HdF et les médiateurs culturels des circuits se sont formés, dans le but de proposer des contenus adaptés aux adolescents et pré-adolescents des communes des milieux ruraux. Au total, **17** ateliers « Traqueur d'infox » se sont déroulés dans le Nord et l'Oise, rassemblant **162** jeunes.

Nos ateliers médias & fake news sont à destination des adolescents et pré-adolescents et peuvent prendre différentes formes :

- **Traqueur d'infox** : Un escape game itinérant d'une demi-journée autour des fake news sur les réseaux sociaux pour 10 participants maximum à partir de 12 ans.
- **Réalisation d'une fake news** : Un atelier qui permet de réaliser une fake news avec un vrai matériel cinéma sur 4 demi-journées, après avoir étudié les codes et la manière de repérer une fake news, pour 10 participants maximum à partir de 12 ans.

Notre atelier Traqueur d'infox est adapté pour un groupe de 10 adolescents maximum à partir de 11 ans et dure entre 2h et 2h30 selon la volonté des partenaires. Il est composé de plusieurs parties :

- **Une partie escape game** qui propose aux jeunes de faire appel à leur capacité de réflexion pour résoudre des énigmes autour des fake news.
- **Une partie debrief de l'escape game**, en abordant les codes d'une fake news et en donnant des clés pour les démanteler.
- **Une partie discussion autour des réseaux sociaux**, avec des exemples de fake news, les différentes sources d'informations et leur rapport aux réseaux sociaux.
- **Une partie jeu en ligne**, proposant aux jeunes de faire des recherches sur leurs téléphones pour leur apprendre à vérifier des informations.
- **Une partie "jeu mystère des moustiques"** permettant de classer des informations selon leur pertinence.
- **Une nouvelle partie sur les images générées par intelligence artificielle.** Imaginée cette année, cette partie a pour but de guider les participants dans la reconnaissance des indices montrant qu'une image a été générée par une intelligence artificielle.

Cet atelier est également une introduction à l'atelier de **réalisation d'une fake news** sur plusieurs demi-journées.

Ateliers médias & fake news				
Circuit	Date	Commune	Structure partenaire	Nbre de participants
FDMJC 02	01/02/2023	La Capelle (02)	Médiathèque de la commune	10
CinéLigue	10/02/2023	Coudekerque-Branche (59)	Lycée Léger	10
CinéLigue	10/02/2023	Coudekerque-Branche (59)	Lycée Léger	10
CinéLigue	22/02/2023	Outreau (62)	Le Phoenix	10
CinéLigue	28/02/2023	La Bassée (59)	Collège Schweitzer	10
CinéLigue	28/02/2023	La Bassée (59)	Collège Schweitzer	9
Ciné Rural 60	28/02/2023	Grandvilliers (60)		10
CinéLigue	10/05/2023	Cambrai (59)	Lycée privée	9
FDMJC 02	21/06/2023	Le Nouvion-en-Thiérache (02)	Médiathèque de la commune	11
CinéLigue	24/07/2023	Rexpoëde (59)	ALSH de la commune	10
CinéLigue	11/11/2023	Lille (59)	Lycée Fénélon	9
Ciné Rural 60	06/12/2023	Laversines (60)	Club ados de la commune	9
CinéLigue	13/12/2023	Marquise (62)	Club ados de la commune	5
CinéLigue	20/12/2023	Lomme (59)	Collège Jean Jaurès	40
				162

Fin 2022, **un atelier de programmation autour de la peur au cinéma** a été développé conjointement avec CinéLigue HdF, dans l'optique de permettre aux jeunes d'organiser un événement sur leur territoire. Grâce à une sélection de films notamment classés Art&Essai, composé d'actualités et de patrimoine, différentes catégories ont émergé :

- Films Asiatiques
- Films Espagnols
- Films à ambiance
- Films qui suscitent le dégoût
- Films d'actualités
- Films classiques

Cette sélection permet aux jeunes de programmer une séance dans leur commune, en leur proposant de gérer la communication, l'animation de séances, le décor de la salle, etc... Les acteurs de l'ARCI accompagnent les jeunes dans leurs choix et leurs idées durant 3 semaines maximum avant la séance mise en place par le circuit affilié à la commune.

Au total **2** séances ont été mises en place en 2023 grâce à l'atelier de programmation autour de la peur au cinéma, rassemblant **26** jeunes qui ont organisé deux séances dans le département du Pas-de-Calais, à Croisilles et à Fauquembergues avec les films *Smile* et *Le labyrinthe de Pan*.

Notre atelier autour de la réalité virtuelle a été développé en fin d'année 2022, dans l'optique de revenir sur l'histoire de cette pratique et d'en découvrir les différents aspects, tout en prévenant des risques liées aux addictions et en faisant le lien avec les jeux vidéos. Cette année, **8** ateliers ont été mis en place avec **79** participants !

Notre atelier autour de la réalité virtuelle est adapté pour un groupe de maximum 10 participants à partir de 11 ans et dure environ 2h. Deux thématiques sont possibles : une centrée sur l'histoire de l'art et le travail collaboratif, l'autre sur le handicap et l'entraide. La formule est la suivante :

- **Une présentation théorique et historique** de la réalité virtuelle. Les jeunes découvrent ce qu'est la réalité virtuelle et ce qu'elle apporte et permet en matière de nouvelles images.
- **Une présentation avant chaque session de jeu** où les jeunes découvrent les règles et l'histoire du jeu ainsi que les objectifs de la session de jeu (travail en équipe, communication, pratique artistique, créativité...)
- **Deux sessions de jeu** sur deux jeux différents sélectionnés en amont en lien avec les thématiques.
- **Une partie bilan, conclusion et débat** où l'on débriefe ensemble sur l'expérience collective et sur les perspectives qu'apportent la réalité virtuelle sur notre appréhension des images et du jeu vidéo.

Ateliers réalité virtuelle				
Circuit	Date	Commune	Structure partenaire	Nbre de participants
CinéLigue	13/02/2023	Marquise (62)	Commune	10
CinéLigue	16/02/2023	Marquise (62)	Commune	10
Ciné Rural 60	26/02/2023	Bresles (60)	Ecole	10
Ciné Rural 60	26/04/2023	Bresles (60)	Ecole	10
CinéLigue	24/06/2023	Marquise (62)	Centre de loisirs	20
CinéLigue	12/06/2023	Bruilles-les-Marchiennes (59)	MDN	10
CinéLigue	13/09/2023	Sin-le-Noble (59)	MDN	9
				79

Enfin, nous avons pu exploiter notre **atelier autour de la citoyenneté numérique et du cyber-harcèlement** dans l'Oise et le Pas-de-Calais, avec 7 ateliers rassemblant 117 spectateurs.

Notre atelier autour de la citoyenneté numérique est adapté pour un groupe de 20 adolescents maximum à partir de 12 ans. Il existe plusieurs formule :

Une formule de 2 heures avec :

- Une partie théorique pour découvrir ou approfondir la notion de citoyenneté numérique et ses fondements ;
- Une partie échange sur les pratiques des réseaux sociaux ;
- Une partie analyse d'images et vidéos ;
- Une partie ludique sur les chiffres du monde numérique.

Une formule de 3 heures avec en plus :

- Focus supplémentaire sur le Cyber-harcèlement avec le visionnement de la web-série régionale *Stalk*.

Une formule sur une journée entière avec en plus :

- Une partie sur l'histoire du numérique et de ses objets ;
- Une partie jeu de rôle sur les pratiques des réseaux sociaux.

Ateliers citoyenneté numérique				
Circuit	Date	Commune	Structure partenaire	Nbre de participants
Ciné Rural 60	06/04/2023	Liancourt (60)	MDO	20
Ciné Rural 60	06/04/2023	Liancourt (60)	MDO	19
Ciné Rural 60	07/04/2023	Ribecourt-Dreslincourt (60)	MDO	17
Ciné Rural 60	07/04/2023	Ribecourt-Dreslincourt (60)	MDO	22
FDMJC80	21/07/2023	Feuquières-en-Wimeu (80)	Club ados	16
CinéLigue	11/09/2023	Cambrai (59)	Lycée privée Cambrai	23
				117

V – Les séances de cinéma en plein air

Les 4 circuits de cinéma itinérant de la Région avaient programmé **119** séances en plein air dans près de 100 communes différentes dans les 5 départements des Hauts-de-France. Les sollicitations sont de plus en plus nombreuses, car les circuits ont dû refuser plus de soixante demandes, faute de places dans leurs plannings.

Les cinémas itinérants de la Région restent solidaires entre eux et n'hésitent pas à se renvoyer les différentes demandes, d'une part lorsque cela ne concerne pas leurs territoires respectifs, mais aussi lorsque leur planning est complet. Cette année, la FDMJC80 est venu animer des séances dans les départements sur lesquels rayonne CinéLigue-HdF.

Le soleil n'étant pas toujours de notre côté, 11 séances ont été annulées et 18 se sont déroulées en salle à cause du mauvais temps, sur les 119 programmées ! La saison des séances en plein air a tout de même rassemblé 16859 spectateurs, plus qu'en 2022 !

[Bilan régional de l'ARCI sur les pages suivantes](#)

BILAN DE LA SAISON PLEIN AIR 2023



Cette année, les 4 circuits de cinéma itinérants avaient programmé **119** séances en plein air dans une **centaine** de communes des Hauts-de-France, comme l'année précédente ! Les demandes sont tellement nombreuses que les structures doivent refuser des dates, faute de places dans leurs plannings !

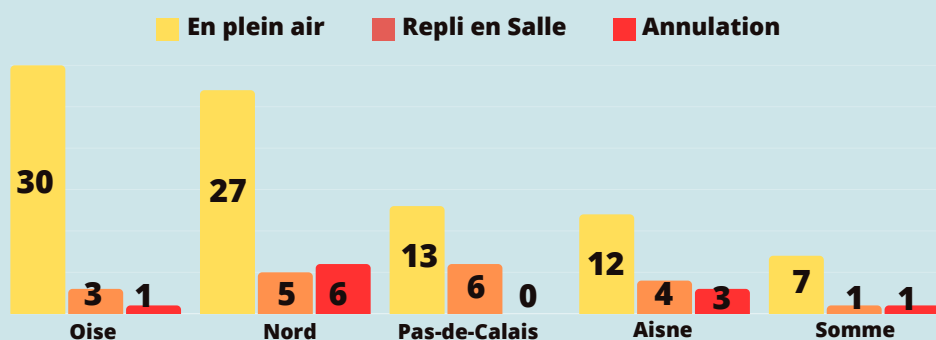


DÉROULEMENT DE LA SAISON

Le lancement de la saison a rassemblé près de 300 spectateurs les 3 et 6 juin à Aire-sur-la-Lys (59) avec *Grease* et à Essomes-sur-Marne (02) avec *Yesterday*.

Malgré un été assez pluvieux qui a amené son lot d'annulation et de replis de séance en salle le public était au rendez-vous. Le record de ces dernières années est même battu avec un total de **16 859** personnes qui ont assisté à **89** projections en plein air sur les 5 départements ! Les habitant·e·s des Hauts-de-France ont pu s'installer confortablement sur la pelouse ou dans des transats devant des films tels que *La petite Bande*, *Maison de retraite*, *Jurassic Park* et *Top Gun - Maverick*, qui a été projeté presque une fois sur cinq !

Séances réalisées par départements



Moyenne de spectateurs par séance en plein air



Records de fréquentation 2023



Au total, **11** séances ont été annulées et **19** ont eu lieu en intérieur à cause de la météo. **89** séances ont donc eu lieu en extérieur comme prévu, pour le plus grand plaisir du public et des équipes de projections.

Comme pour tous les circuits de cinéma itinérant adhérents à l'ANCI, l'ensemble des séances en plein air ont été inscrites sur le Pass culture.

En comparaison à 2022

Cette année a été similaire à la précédente : le même nombre de séances étaient programmées et la fréquentation était très proche, **16500** en 2022, contre **16859** en 2023 ! La météo a été moins clémente cette année avec environ 25% de séances annulées ou repliées en salle. Malgré tout, la convivialité des projections en plein air reste attractive pour un public de plus en plus nombreux chaque année, même plus qu'avant la crise sanitaire !



VI – Les perspectives 2024

Phase 2 de l'étude autour des équipements des salles desservies par les actions des cinémas itinérants

Grâce au soutien de la DRAC, l'ARCI-HdF a réalisé un état des lieux sur les équipements des 172 salles adhérentes aux cinémas itinérants des Hauts-de-France, afin d'élaborer un diagnostic complet des besoins de rénovations et de possibilités d'investissements. Ce travail a permis de déboucher sur une évaluation des besoins d'équipements des salles rurales, en vue d'améliorer les conditions de travail pour les projectionnistes et le confort pour les spectateurs des milieux ruraux.

Dans cette seconde phase, l'ARCI-HdF proposera d'accompagner les communes sur leurs besoins spécifiques de rénovations et d'investissements. Les salles des différents cinémas itinérants, identifiées en amont, bénéficieront de ressources et d'outils partagés leur permettant de prendre connaissance des aides existantes sur les politiques d'aménagement du territoire et des différentes possibilités d'investissements, notamment dans le cadre de la transition écologique. L'ARCI-HdF s'engagera à négocier des achats groupés de système sons, d'écrans, de fauteuils et de rideaux occultant et ignifugés auprès des entreprises de productions, afin d'en faire profiter un maximum de salles.

L'ARCI-HdF concevra et adressera à tous les partenaires locaux des fiches d'information pour leur apporter des conseils pour un meilleur équipement et un meilleur fonctionnement de leur salle agréée pour le cinéma :

- fiche d'information pour un équipement confortable pour les spectateurs : écran cinéma, occultation, acoustique, assises ; cette fiche comprendra des ressources pour aller vers un meilleur équipement, en donnant des informations sur les entreprises repérées localement, jouant le jeu de l'achat groupé pour des matériels adaptés ;
- fiche d'information pour participer à la transition écologique ;
- fiche d'information sur les aides existantes, au niveau régional et national, pour permettre aux communes de faire appel à des aides à l'investissement ;

Les communes qui feront appel à l'ARCI-HdF pourront ensuite être accompagnées individuellement, selon leurs volontés, leurs besoins, les possibilités et les préconisations de techniciens et projectionnistes, afin d'améliorer les conditions de projections dans leur commune. L'ARCI HDF pourra faire appel à l'ADRC et la CST, dans le cas où des conseils techniques complexes seront nécessaires pour identifier concrètement les besoins et les préconisations.